



COBERTURA DE PROTESTOS



ARTICLE 19

Fotografe ou filme de maneira segura

- Trabalhe em equipe: é recomendável que alguém preste atenção ao redor de você enquanto você capta imagens
- Esteja conciente do que ocorre ao seu redor, não fixe seu olhar somente no visor da câmera e tire fotos com os dois olhos abertos.
- Você não precisa de nenhuma credencial de um veículo de comunicação oficial durante as filmagens. Registrar imagens de funcionários públicos exercendo funções públicas é um direito.
- Para cobertura ao vivo através da internet, analise se a geolocalização do seu celular pode colocar em risco a sua segurança. Se entender que sim, desative a função.
- Lembre-se que para um futuro uso jurídico do seu material, é importante que as funções data e geolocalização estejam ativadas.
- Vá preparado com baterias extras e cartões de memória adicionais.
- Em caso de filmagem de conteúdo sensível (como violência policial), é interessante que o cartão de memória seja imediatamente ou assim que possível descarregado em local seguro.
- Leve cartões falsos de memória, caso seja forçado a entregá-los a alguém.
- É importante que você administre a bateria dos seus dispositivos de cobertura (câmera e celular) ao longo de um protesto.

Perguntas básicas antes de cobrir um protesto

- Qual o motivo do protesto?
- Existem grupos identificados claramente?
- Existiu violência em manifestações anteriores?
- Conhece o perfil dos manifestantes?
- Quais as atividades que acontecerão durante o protesto?
- Qual será a rota?
- Há vias de evacuação durante o trajeto?
- Quais os meios de transporte público para se chegar e deixar a manifestação?
- Quais os hospitais e delegacias policiais próximos?

Estabeleça comunicação com os amigos ou colegas que você sabe que acompanharão a manifestação