

Du Mouvement Social

Fanfare Invisible

fonte: www.lafanfareinvisible.fr/

Em
Putz putz

♩ = 120

Arranjo: Fanfare Invisible /
final da Fanfarra Clandestina

Só Tuba

Em G A7 B7

Tuba Eb

7 4 2 5

+Trombones

5 Em G A7 B7

7 4 2 5

+Sax

9 Em G A7 B7

7 4 2 5

+Percussão

13 Em G A7 B7

7 4 2 5

+Trompete uníssono

17 Em G A7 B7

7 4 2 5

7 4 2 5

(+Trompete 2 vozes)

21 Em G A7 B7

7 4 2 5

8

Para tudo e canta

25

The third system of the musical score is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of two measures followed by a double bar line and then a third measure. The first two measures each contain a half note G2, a half note A2, and a half note B2, with a fermata over the B2. The third measure contains a half note G2, a half note A2, and a half note B2, with a fermata over the B2. The lyrics are: De - mar - car! Du mouve-ment! De - mar - car! Du mouve-ment! De - mar - ca - ção já! Du mouve-ment social!

De - mar - car!
Du mouve-ment!

De - mar - car!
Du mouve-ment!

De - mar - ca - ção já!
Du mouve-ment social!

27



De - mar - car! De - mar - car! De - mar - ca - ção já!

Du mouve-ment! Du mouve-ment! Du mouve-ment social!

**Volta
todo mundo junto**

...se quiser arriscar abrir 2 vozes aqui.

[illegible]

Solo e/ou canto

33

Em

G

A7

B7

7 4 2 5
2 3 1

Fim

37

Em

G

A7

B7

**Para tudo. Fica só a tuba
e repete desde o começo**

ou

vai pro Fim.

7 4 2 5

4 vezes

41

Em

G

A7

B7

7 4 2 5 5 2 4 5 7