

Marchinha Clandestina

Fanfarrã Clandestina

Marchinha

♩ = 120

Intro

A1

5

Bateria

2/4

11

B

17

23

Refrão

29

rufando

3

39

D.C. ou Pra Acabar

A2

45

51

B

57

Pra acabar

59

62

Já não faz mal vestir vermelho
No mês de fevereiro
O céu abriu
Só quem não foi ver não viu

Criança Viada
Refugiada do Haiti
Pixadora Aborteira
Indígena Travesti

[Refrão]

Já não faz mal vestir vermelho
No mês de fevereiro
O céu abriu
E o povo é quem mais se anima!

Quando chega o carnaval
[breque]
Só toca quem é fã de farra clandestina

Porém, porém,
A contenção no shopping trem
Diz que moamba não pode
Fazer arte não pode

Dormir na rua não pode
Ser feliz já não pode
Não pode beber glitter
Com cachaça e benzinaa

[Refrão]]

Pisa Ligeiro

Musical notation for the first system of 'Pisa Ligeiro'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in 2/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes with rests.

75

Musical notation for the second system of 'Pisa Ligeiro'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in 2/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes with rests. The lyrics 'Quem não pode com a formiga' are written above the staff, and 'Não ati - ça o for-mi - gueiro' are written below the staff. A double bar line with a repeat sign is present, followed by a measure with a whole note and a second ending marked with a '2'.

Quem não pode com a formiga

Não ati - ça o for-mi - gueiro

84

Musical notation for the third system of 'Pisa Ligeiro'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in 2/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes with rests. The lyrics 'Quem não pode com a formiga' are written above the staff, and 'Não ati - ça o for - mi - gueiro' are written below the staff. The system ends with 'D.S.'.

Quem não pode com a formiga

Não ati - ça o for - mi - gueiro

D.S.