

Swing #1

Benny Goodman
Big Bad Voodoo Dady

Arranjo:
Fanfarra do Movimento
Autônomo Libertário

Am

Swing

Intro

Sing Sing Sing

Trompete

4

4 1 1 1 1 4 1 1 1 1 4 1 4 1 4

Am

A do Sing Sing Sing

11

1 1 3 1 4 4 1 4 2 2 4 6 1 6 4 4 6 6

Am E7 Am Dm Am Dm

20

1 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 1 6 1 6 4 6 7 1 4 4 6

Am E7 Am E7 Am Dm Am Dm E7 Am Am E7

26

1 6 4 4 6 6 1 6 4 4 4 4 4 1 4 4 4 1 4 4 4 1 4 3

Am Dm Am Dm Am E7 Am E7 Am Dm Am Dm

King of Swing

Refrão

32

1 3 1 4 4 4 1 4 4 4 1 4 4 4 1 5 5 5 5 5 5

E7 Am E7

To Coda

Aqui tem o Jogra! da
Palavra de Ordem.

parte dos "Graves"

4 1 3 4 1 6 5 2 6 3 1 4 1 3 4 1 6

Am F7 E7 Bb Am

vai pro Refrão

53

D.S. al Coda

5 2 6 3 1 1 1 2 1 3 1 2 4 1 1 3 2 3 1 3 1 4 4 4 4

F7 E7 Bb Dm

61

Outro pedaço do Sing Sing Sing

várias vezes

4 2 1 2 4 1 2 4 2 1 2 4 1 2 4

Am Dm

66

1 2 1 2 3 1 1 1 1 1 1 2 3 4 1 4 4

75

4 4 4 5 1 4 1 4 1 4 1 5 6 7 1 4

82

Pra acabar

4 4 1 5 6 1 4 4 1 5 6 1 4 4 1 5 6 5 6

Dm Eb° Dm Eb° Dm Eb°

88

5 6 5 6 5 6 1 4 4 1 5 6 1 4 4 1 5 6 1 4 4 1

Dm Eb° Dm Eb° Dm

95

5 6 5 6 5 6 5 6 1 4 1 5 4

Eb° Dm

B do Sing Sing Sing
(nunca fazemos)

104

1 1 1 6 4 1 4 6 6 5 4 3 2
C G7 C G7

106

1 1 1 1 3 4 1 4 1 1 1 1 6 4 1 4 4 6 4 1 4 1 5 4
C6 C G7 C G7 G7 C6

111

4 1 1

Entre uma parte e outra,
em qualquer momento da música,
pode-se ir pro Refrão, que chama
o Jogral da Palavra de Ordem.

Essa flexibilidade é útil e
necessária para
tocar nos protestos.

A melodia do Jogral é
paralela à gravação
original do Big Bad Voodoo Dad
no King of Swing.